

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ОРЕНБУРГСКАЯ
ЕПАРХИАЛЬНАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ СВЯТОГО
ПРАВЕДНОГО ИОАННА КРОНШТАДСКОГО»**

Рассмотрено

на заседании Педагогического Совета

Протокол № от « » _____ 20__ г

Согласовано

Заместитель руководителя по ВР

Щербакова Е.В. _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности «Народоведение»
1-4 классы**

**Составитель: О.Н.Зверева, учитель начальных
классов**

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи	6
1.2. Основное содержание обучения	
1.2.1. Основные содержательные линии	7
1.2.2. Ценностные ориентиры программного содержания кружка	7
1.2.3. Примерное содержание кружка	8
1.3. Сроки реализации программы	11
1.4. Формы и режим занятий	12
2. Планируемые результаты освоения учащимися программы кружка	
2.1. Личностные результаты	12
2.2. Предметные результаты	15
2.3. Метапредметные результаты	16
3. Календарно – тематическое планирование	19
3.1. 1 класс (первый год обучения)	19
3.2. 2 класс (второй год обучения)	20
3.3. 3 класс (третий год обучения)	22
3.4. 4 класс (четвертый год обучения)	24
4. Программно-методическое обеспечение	26

1..Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по « Литературному чтению»
составлена на основе:

1.Федерального закона от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования *(утвержденного приказом от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060; от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015г. № 1576.);*

3.Основной образовательной программы начального общего образования ОУ

Глубокий кризис современного воспитания в России является одним из составляющих неудачной политики внедрения западного образа жизни в России. Чуждая традиционному строю жизни культура, в настоящее время приобретает наиболее противоречивое и антинравственное содержание. Развитие технических средств, стандартизация, обезличивание жилищ, одежды, предметов быта, унификация форм социального общения, поведенческих стереотипов, вкусов, привело к широкому распространению псевдокультуры и вместе с ней культа насилия, вседозволенности. Все это не способствует нравственному и эстетическому воспитанию и личностному развитию подрастающего поколения и, в конечном счете, ведет к утрате веками складывавшихся ценностей, к потере национального самосознания, к бездуховности. Спасительную и созидательную роль может сыграть в этом вопросе народная педагогика, ведь изучение и освоение этнокультурного наследия дает возможность в современной жизни создать оптимальную систему передачи трудовых, эстетических, нравственных, интеллектуальных ценностей, знаний, умений, навыков.

Поэтому формирование этнического самосознания через культуру как фактор стабилизации межэтнических отношений (культуры не воюют, культуры взаимовлияют и этим обогащаются) – актуальнейшая социальная, идеологическая и культурологическая задача современного образования. И решаться она должна не только в досугово-развлекательной сфере дополнительного образования, но в единстве обучения и воспитания на базе общеобразовательной школы.

Наша Оренбургская земля - обладатель и хранитель сложившейся веками самобытной традиционной культуры. Духовная и нравственная сила этой культуры и в наши дни оказывает благотворное воспитывающее влияние на всех, кто к ней прикасается, сохраняя и оберегая традиционно нравственные и жизненные народные ориентиры.

Изучение самобытной уникальной культуры наших предков имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

То, что утеряно обществом за многие годы в отношении народности образования, необходимо восстановить и переосмыслить в духе времени, которое характеризуется не только ростом национального самосознания народов, но и обострением межнациональных конфликтов. И сегодня каждый раз, прикасаясь к самобытной уникальной культуре наших предков, мы пробуждаем генетическую память, закладываем в умы и сердца молодого поколения любовь к родным корням, отношение к Родине, семье, уважение к традициям предков, понимание культуры других народов, осознание необходимости жить в гармонии с другими людьми.

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: он начинает систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического школьного

образования. В этот период идет формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и познавательной мотивации; при благоприятных условиях обучения происходит становление самосознания и самооценки ребенка.

Опираясь на природную детскую любознательность, потребность самостоятельного познания окружающего мира, познавательную активность и инициативность, в начальной школе создается образовательная среда, стимулирующая активные формы познания: наблюдение, опыты, обсуждение разных мнений, предположений, учебный диалог и пр. Данный курс даёт возможность младшему школьнику предоставить условия для развития способности оценивать свои мысли и действия как бы «со стороны», соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Эта способность к рефлексии – важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника.

В младшем школьном возрасте продолжается социально-личностное развитие ребенка. Этот возрастной период характеризуется появлением достаточно осознанной системы представлений об окружающих людях, о себе, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, близкими и чужими людьми. Уровень сформированности этих личностных проявлений во многом зависит от направленности учебно-воспитательного процесса на организацию опыта разнообразной практической деятельности школьников (познавательной, трудовой, художественной и пр.).

Создание условий для культурного самоопределения каждого обучающегося, его практической идентификации со своим народом должно быть обеспечено на начальных этапах его обучения в школе. Именно эту цель призван осуществить предлагаемый для ведения в рамках внеурочной деятельности курс "Народоведение»

В программе данного курса содержатся сведения по истории, географии, экологии, литературе, культуре России и оренбургского края, информационные и практические материалы о народном творчестве и народных традициях, позволяющие учителю построить систему работы с учащимися начальных классов по формированию базиса их духовной культуры и социокультуризации каждого школьника.

Предлагаемые в Приложении материалы могут быть использованы как учителями начальных классов, так и учителями истории, литературы, естественнонаучных дисциплин, музыки, изобразительного искусства, художественного труда, организаторами воспитательной работы. Причём, как в полном объёме, так и в виде отдельных элементов.

Использование материалов предоставляет широкую возможность реализовать межпредметные связи, тем самым развивать системное мышление ребенка.

Данные методические материалы позволят учителю начальных классов организовать необходимые условия по ознакомлению младших школьников с культурой России и своего региона, чем окажут действенную помощь в решении задач внеучебной деятельности в рамках базисного учебного плана.

1.1. Цели и задачи кружка

Цель: социокультуризация (практическая идентификация со своим народом) обучающихся младшего школьного возраста на основе погружения в традиции и обычаи русского народа (российских народностей в региональном представительстве) с учётом особенностей возрастного развития обучающихся, воспитанников, приобщение их к культурному наследию своего народа.

Задачи:

- формировать личность учащегося, способного самостоятельно, равноправно выполнять различные социальные роли;
- прививать навыки социального поведения средствами данного курса на доступном материале;
- формировать представления о семье, родном доме как составной составляющей общества;
- формировать навыки продуктивных видов деятельности (в том числе игровой), коммуникативных умений;
- расширять социальные контакты с целью формирования навыков социального общежития, нравственного поведения на основе народных обрядов и традиций;
- развивать интерес и потребность к процессу речевого общения;
- знать народные праздники, игры, песни и танцы;
- формировать элементы доступного пониманию анализа, синтеза, сравнения;
- активизировать внимание и память;
- формировать навыки соблюдения поведенческих норм семейной жизни.

1.2.Основное содержание обучения

1.2.1.Основные содержательные линии

1. Знакомство с народным творчеством и народной культурой России в целом и Оренбургской области в частности.
2. Осознание тесной взаимосвязи культуры и истории большой и малой Родины, понимание исторических корней современной культуры.
3. Осмысление места своей семьи и себя самого в истории и народной культуре.

Реализация этих элементов осуществляется последовательно, от первого класса к четвёртому.

1.2.2.Ценностные ориентиры программного содержания

отражают целевые установки системы начального образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей;
- уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать собеседника, признавать право каждого на собственное мнение;
- обеспечения эмоционального благополучия ребенка;
- приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- интеллектуального и духовного развития личности ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;

формирование ценностно-смысловой сферы личности на основе:

- принятия и уважения ценностей семьи и школы, коллектива, общества и стремления следовать им;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с народной культурой;
- взаимодействия педагога дополнительного образования с семьей.

развитие умения учиться, а именно:

- создания условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- развитие познавательных способностей и интересов, инициативы и любознательности, развитие творческого самовыражения;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности, умению планировать работу, оценивать её;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности на основе:

- развития самоуважения, самокритичности;
- ответственности за свои действия;
- готовности к преодолению трудностей;
- профилактики асоциального поведения;
- создания условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур.

1.2.3.Примерное содержание

Реализация указанных целей и задач достигается в результате освоения следующего примерного содержания курса:

Программа построена на основных христианских праздниках, представляющих собой полный годовой круг, когда разумно меняются недели безудержного гуляния и время поста, усмирения всех страстей.

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. 14 октября | - Покров Пресвятой Богородицы; |
| 2. 28 ноября | - Рождественский пост; |
| 3. 7 января | - Рождество; |
| 4. с 7 по 19 января | - Святки зимние; |
| 5. 14 января | - Васильев день (Новый год); |
| 6. 19 января | - Крещение; |
| 7. Масленица | — 8-я неделя до Пасхи; |
| 8. Великий пост | - начинается за 7 недель до Пасхи; |
| 9. Благовещение | - 7 апреля; |
| 10. Средокрестие | - среда 4-ой недели великого поста; |
| 11. Вербное воскресенье | - предшествует пасхальному воскресенью; |
| 12. Великий чистый четверг | - на последней неделе перед Пасхой; |
| 13. Пасха | - первое воскресенье после первого весеннего
полнолуния; |
| 14. 6 мая | — Егорьев день; |

По такому годовому кругу проживали наши предки. Теперь жизнь изменилась. Люди сейчас оторвались от природы, но глубокая, возможно генетическая память, сохранила эти даты в душах людей. Я пытаюсь воссоздать условия, чтобы дети жили своей культурой, а он только занимался ей как предметом в школе. Наша жизнь протекает по традиционному руслу: подготовка и ближайшему празднику – изучение обрядов, песен, действий, история проведения праздника в других губерниях, ритуальные танцы, хороводы, игры и забавы, затем проводим праздник, стараясь как можно больше приблизить его к народному эталону. А когда наступает пост, прекращаются все игры, песни, танцы. Мы углубляемся в Священную историю, разучиваем и исполняем духовные стихи, слушаем духовную музыку. И, казалось бы, для современного ребенка это нудно, неинтересно (слишком противоположная информация поступает из окружающей среды, об особенностях от средств массовой информации). Оказывается, дети слушают и исполняют серьезную музыку с не меньшим удовольствием, чем играют и поют веселые песни.

Народное декоративно-прикладное искусство в силу его близости детскому восприятию и творческим проявлениям – действенное средство развития художественно-творческих способностей детей.

На уроках изобразительного искусства и трудового обучения происходит знакомство детей с народной игрушкой, народными росписями, росписью Пасхальных яиц, сувенирами.

Основные части (разделы):

1 часть. Дом. Род. Народ. Традиции дома. Традиции семьи. Семейные отношения. Традиции народа. Народная культура. Устное народное творчество. Семейные праздники (дни рождения, памятные события). Праздники светские и духовные. Народная одежда. Народные игры.

Практическая деятельность. Разучивание и проигрывание народных игр. Напевание русских народных песен. Разучивание потешек, пестушек (из детского фольклора). Организация праздника в стенах школы (с обязательным привлечением родителей, других родственников учащихся).

II часть. Жизнь по народному календарю. Народные промыслы и ремёсла. Игрушки России, Оренбургской области. Народное отношение к природе. Народные приметы. Времена года. Основные сезонные народные праздники. Народные промыслы. Их функции и особенности.

Практическая деятельность. Разучивание колядок, закличек. Игры со снегом. Весенняя игра «Вербохлест». Майская игра «Завивание берёзки». Разучивание народных сезонных песен Оренбургской области. Изготовление детьми изделий народного промысла (лепка, рисование, роспись и т.д.). Изготовление кукол – закруток.

III часть. Основные вехи истории. История возникновения Оренбургского казачества, Священная история православных праздников.

Практическая деятельность. Дети собирают генеалогические сведения, изучают происхождение своего имени, фамилии, определяют себя в историческом времени и культурном пространстве. Оформляют проекты по теме, готовят их презентации. Совершают поездки в исторические места Оренбургской области.

1.3.Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта курс «Народоведение» организуется по социальному направлению развития личности. Организация занятий курса регулируется базисным учебным планом образовательного учреждения. В данном случае это занятия со 1 по 4 класс. По 1 часу в неделю. Общее число часов – 136 .

1.4.Формы и режим занятий.

Используются разнообразные формы: урок, прогулка, экскурсия, игры на воздухе и в помещении, работа в мастерских, посещение концертов, выставок. Режим занятий соответственно выбранной форме может варьироваться.

2. Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Народоведение»

Содержание программы курса направлено на гуманизацию обучения и развитие индивидуальных возможностей детей младшего школьного возраста. Планируемые результаты представляют собой систему *обобщённых личностно-ориентированных целей образования.*

Формирование универсальных учебных действий.

2.1. Личностные результаты.

В сфере личностных УУД будут формироваться внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентации на понимание предложений и оценок учителя, товарищей, родителей и других людей;
- основ гражданской идентичности личности как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину большую и малую, свой народ и историю, осознания своей этнической принадлежности;
- знания основных моральных норм и ориентации на их выполнение;

- эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- установки на здоровый образ жизни;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с народной художественной культурой.

В *сфере регулятивных УУД* обучающиеся овладеют такими типами учебных действий, которые помогут им принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить в них коррективы.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ставить новые учебные и познавательные задачи;
- проявлять познавательную инициативность;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме.

В *сфере познавательных УУД* обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения, тексты, а также овладеют действием моделирования.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации для выполнения предложенных заданий с использованием ресурсов библиотек, и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексты;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать;
- устанавливать аналогии.

В сфере коммуникативных УУД обучающиеся приобретут умения учитывать мнение своего собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем, сверстниками, родителями, воспринимать и передавать информацию, уметь грамотно отображать основное содержание в сообщениях (текстах).

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- учитывать разные мнения и интересы, адекватно обосновывать свою позицию;
- задавать вопросы;
- владеть диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Оценивать объём знаний и умений детей, полученных в результате обучения по данному курсу возможно как по внешним стандартам, так и по принципу его успешности, в сравнении с самим собой прежним.

2. Предметные результаты.

По окончании 1 года обучения ребенок будет:

- иметь понятие о датах народного календаря;
- знать главные церковные праздники;

- знать традиции и обряды каждого праздника;
- уметь исполнять календарные и обрядовые песни, духовные песни;
- уметь играть самостоятельно в 3 – 5 игр;
- уметь танцевать 2 – 3 народных танца;
- иметь представление (правильное) о русском костюме;
- знать разделы устного народного творчества;
- иметь представление о народной игрушке и о народных промыслах.

А главное ребенок должен потянуться к народному творчеству, быть не пассивным слушателем, а активным действующим лицом жизни в народных традициях.

По окончании 2 года обучения ребенок должен:

- иметь представление об истории создания Оренбургского казачьего войска;
- иметь представление о казачьем костюме;
- знать классификацию казачьей песни, уметь исполнять казачьи песни;
- иметь на слуху Тропарь к главным церковным праздникам;
- хорошо знать календарь основных крестьянских праздников;
- уметь рассказать о каждом, исполнить обрядовые песни;
- уметь самостоятельно играть в 8 – 10 игр.

По окончании 3 года обучения ребенок будет:

- активным участников жизни класса, быть уверенным в своих силах и возможностях, петь, танцевать, играть роль;
- отмечать основные даты крестьянского календаря;
- знать основные церковные праздники;
- желать продолжать заниматься восстановление и сохранением народной культуры.

- По окончании 4 класса ребенок будет:

- Чувствовать себя комфортно и естественно в атмосфере традиционной культуры;
- чувствовать смысл каждого традиционного действия, ощущать свою значимую роль в совместном деле;
- владеть традиционной манерой исполнения народной песни в ансамбле;
- знать основные виды хороводов и плясок;
- уметь организовать игры в детском коллективе и среди своих близких.

2.3. Метапредметные результаты.

В результате освоения курса выпускники получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями о природе, истории России, осмыслить этические понятия. Обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ, его историю и культуру. Начнут понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений. Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, учителей, родителей).

Выпускник получит возможность научиться:

- организовывать поиск необходимой информации, находить в тексте необходимые сведения, факты,
- определять тему и главную мысль текста, вычленять главное, анализировать, сравнивать полученные объекты информации, сопоставлять и обобщать разные части информации;
- пересказывать текст в разной форме, делать выписки, составлять небольшие по объёму письменные аннотации, отзывы;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи;
- осознанно воспринимать содержание текстов разных литературных жанров, различать их, задавать вопросы по содержанию, отвечать на них, работать с детской периодикой;
- различать государственные и духовные праздники
- создавать иллюстрации, диафильмы по содержанию прочитанного или услышанного;
- распознавать особенности построения малых фольклорных форм (загадки, сказки, пословицы и др.);
- узнавать государственную символику РФ и своего региона, описывать достопримечательности родного края и исторических мест России;
- используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям, верованиям своих предков;
- реализовывать свой творческий потенциал;
- воплощать художественно-образное содержание и особенности народного творчества (в пении, слове, движении, играх)
- различать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники, игры, обряды);
- различать виды декоративно-прикладного искусства, узнавать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского искусства;
- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России и своего региона;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность), сравнивать

различные виды декоративно – прикладного искусства, изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

- знать известные центры народных художественных ремесел России и своего региона; ведущие художественные музеи России и своего региона;
- адекватно оценивать роль трудовой деятельности в жизни человека; распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей); влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- готовить при проведении учебных работ небольшие презентации, использовать инструменты ИКТ, пользоваться навыками самоконтроля, выполнять правила безопасного поведения в школе, на улице, в общественном месте

Календарно-тематическое планирование**1 класс (первый год обучения) 34 часа.**

№ п/п	Тема	Основное содержание	Кол-во ч.	Дата
1	Разделы устного народного творчества	Колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, заклички и приговорки, дразнилки, скороговорки, перевертыши, считали и игры, песни, сказки, пословицы, поговорки, загадки. Изучение, классификация, попытка сочинить в народном стиле.	4	
2	Покров Пресвятой Богородицы.	Знакомство с календарем основных крестьянских праздников, изучение традиций, обрядов празднования Покрова, знакомство со Священной историей возникновения праздников, изучение песен, танцев, игр. В заключение праздник в виде посиделок.	2	
3	Поэзия народного костюма	Изучаем традиционные крестьянские костюмы: будничный и праздничный, мужской и женский, женский и девичий, сравниваем с костюмами разных губерний. Традиционная вышивка, украшения, их значение.	3	
4	Музыкальные инструменты.	Традиционные музыкальные инструменты: гармошка, балалайка, гудки, колесная лира, кувиклы, гусли.	3	
5	Рождественский пост.	Изучение Священной истории – Рождество Христово. Изучение обрядов и традиций поста, разучивание духовных стихов, прослушивание духовной музыки. Подготовка к празднованию Рождества: обряды, традиции (колядки, гадания, народный театр). Утренник рождественский.	6	
6	Масленица.	Изучение традиций и обрядов, названий дней масленичной недели,	5	

		забавы, игры, действия в каждый конкретный день, разучивание песен на встречу, величание и проводы Масленицы, игр, танцев. Праздник в виде в виде посиделок.		
7	Великий пост	Изучение страниц Священной истории о воскрешении Лазаря, о входе в Иерусалим, о празднике Пасхи и прощальной беседе, о предании Иисуса Христа Иудой, о распятии и смерти Иисуса Христа, о воскресении Христовом, о Вознесении. Разучиваем духовные стихи, слушаем духовную музыку, учим Тропарь к празднику Христова Воскресения. Расписываем Пасхальные яйца	5	
8	Средокрестие. Жаворонки	Разучиваем залички, мастерим жаворонков из бумаги, расписываем, дома дети с помощью родителей выпекают из постного теста жаворонков и крестики. Чаепитие с кликаньем весны и загадыванием на крестах.	2	
9	Воскресенье Христово.	Пасхальный утренник с песнями, играми, танцами, катанием яиц, хороводами	1	
10	Летние святки.	Ознакомление с традициями летних святок, праздник Ивана Купалы, песни, гадания, истории о русалках, водяных и т.д.	3	

2 класс (второй год обучения) 34 часа.

1	Страницы истории родного края.	Яицкое казачество. Основание казачьих поселений на Яике. Быт, занятия, набеги на соседей, забавы, традиции.	4	
2	Казачья песня.	Разновидности песен, характерные признаки в отличие от крестьянских песен. Разучивание мужской строевой песни, прослушивание казачьих ансамблей, просмотр видеозаписи исполнения	1	

		песен.		
3	Покров Пресвятой Богородицы.	Осмысление изученного в 1 классе. Ознакомление со свадебным обрядом. Разучивание свадебных песен. Прослушивание Тропаря к празднику. Праздник в виде посиделок.	2	
4	Поэзия народного костюма.	Изучаем традиционный казачий костюм: будничный и праздничный, мужской (форма) и женский, головные уборы (экскурсия в музей).	1	
5	Казачья песня.	Женская песня. Разучивание женской протяжной песни.	1	
6	Казачья пляска.	Прослушивание и просмотр записей казачьей пляски. Разучивание традиционных движений. Казачья плясовая песня с движением.	2	
7	Рождественский пост.	Изучение страниц Священной истории от сотворения мира до выхода из Египта. Разучивание духовных стихов. Прослушивание Тропаря к празднику Рождества. Знакомство с народным театром-вертепом, разучивание отдельных песен из вертепа. Рождественский утренник (эпизодическое участие в вертепе).	7	
8	Масленица.	Изучение традиций и обрядов празднования Масленицы в казачьих селах. Забавы, игры. Разучивание песен. Изготовление чучела Масленицы. Девочки знакомятся с секретами изготовления блинов. Мальчики выстраивают снежный городок. Праздник с взятием снежного городка, сжиганием чучела, чаепитием.	5	
9	Великий пост.	Изучение страниц Священной истории. Разучивание духовных стихов, повторение Тропаря к празднику, роспись Пасхальных яиц,	5	

		изготовление Пасхальных сувениров. Пасха в казачьих селах.		
10	Средокрестие. Жаворонки	Разучиваем залички, изучаем историю возникновения обряда. Сравниваем языческие обряды с крестьянскими. Готовимся к встрече весны (жаворонки, кресты, сувениры). Чаепитие с кликаньем весны, загадыванием на крестах. Вспоминаем о середине Великого поста.	2	
11	Воскресение Христово.	Пасхальный утренник.	1	
12	Егорьев день.	Георгий Победоносец – покровитель воинов. Этот день отмечен в Оренбургском казачьем войске как день его основания. Изучаем историю основания Оренбурга. Традиции празднования этого дня в казачьих и крестьянских селах.	1	
13	Оренбургское казачество.	Служба Родине. Костюм, оружие, песни. разучивание исторической казачьей песни.	1	
14	Летние святки.	Повторение изученного. Обсуждение языческой природы праздника.	1	

3 класс (третий год обучения) 34 часа.

1	Русская народная сказка.	Классификация, особенности языка, построения, характерные зачин, присказка, повторы, концовка. Прослушивание экспедиционных записей бабушкиных сказок. Выбор сказки для инсценировки в традициях народного театра. Постановка сказок, изготовление необходимых декораций, персонажей, костюмов. Разучивание песен по сценарию сказки.	4	

2	Покров Пресвятой Богородицы.	Осмысление изученного. Разучивание Тропаря к празднику. Посиделки и премьеры сказки.	2	
3	Русская свадьба.	Изучаем традиции, пытаемся определить значение каждого действия, причину его возникновения. Разучиваем свадебные песни. Инсценировка свадьбы. Выкуп невесты, проводы в церковь, встреча родителей и молодоженов, величание молодых, родителей и гостей за свадебным столом.	5	
4	Рождественский пост.	Осмысление изученного. Разучиваем Тропарь к празднику. Изготавливаем звезду для калядок. Рождественский утренник. Вечером калядование. Разучивание вертепного представления, Премьера на утреннике.	7	
5	Масленица.	Осмысление изученного. Подготовка праздника, разучивание песен, танцев, хороводов, изготовление чучела, постройка снежного городка, разучивание шуточного "плача" по уходящей Масленице. Праздник.	5	
6	Великий пост.	Повторение Священной истории. Изучение духовных стихов, главных молитв. Древнерусская икона. Роспись Пасхальных яиц.	5	
7	Средокрестие. Жаворонки.	Разучиваем заклички, изучаем историю возникновения обряда. Сравниваем языческие обряды с крестьянскими. Готовимся к встрече весны (жаворонки, кресты, сувениры). Чаепитие с кликаньем весны, загадыванием на крестах. Вспоминаем о середине Великого поста.	2	
8	Пасхальный утренник.	Своего рода показательный концерт.	1	

9	Красная горка.	Изучение традиций празднования, причины возникновения обрядов кумления, складчины. Здесь возможен выезд на природу.	1	
10	Летние святки.	Осмысление изученного. Обсуждение языческой природы праздника.	2	

4 класс (четвёртый год обучения) 34 часа.

1	Традиционный русский парный танец.	Кадрили.	2	
2	Рождество Пресвятой Богородицы.	Изучение Священной истории. Знакомство с традициями, обрядами, Подготовка к празднику. Вечерки.	2	
3	Покров Пресвятой Богородицы.	Закрепление полученных знаний о празднике. Подготовка к посиделкам: Разучивание кадрилей, частушек, игр, подготовка выставки даров осени. Посиделки.	2	.
4	Русская свадьба.	Повторяем свадебные традиции, песни. Изготовление традиционных тряпичных кукол. Играем кукольную свадьбу.	4	
5	Рождественский пост.	Осмысление изученного. Изготовление вертепного театра и кукол для него. Подготовка Рождественского утренника. Рождественский утренник с вертепным представлением.	5	.
6.	Святки.	На Рождество идем славить, колядовать- поздравляем родителей и соседей. Васильев день – вечерки. Приглашаем гостей – друзей из Православной гимназии, из сел и деревень Крещение. Освящение святой водой. Убираемся в доме. Прощаемся со Святками.	2	
7	Сретенье.	Изучаем Священную историю,	1	

		обряды и традиции праздника.		
8	Масленица.	Осмысление изученного. Разучивание с мальчиками силовых игр и забав. Ознакомление с кулачными боями стенка на стенку. Девочки делают чучело, учатся печь блины, разучивают песни.	4	
9	Великий пост.	Изучаем страницы Священной истории, духовные стихи. Выпечка обрядового печенья: жаворонков, крестов. Плетение традиционных верб. Роспись писанок. Украшение Пасхального дерева. Подготовка к Пасхальному утреннику. Праздник.	7	
10.	Красная горка.	Катание яиц. Хороводы ,игры, танцы.	1	
11	Егорьев день.	Изучаем Священную историю Житие Святого Георгия Победоносца. Беседа о Великой Отечественной войне.	2	
12	Летние святки.	Троица. Обряды, традиции. Завиваем березку, плетение венков, хороводы, кумление.	2	

*Программно-методическое обеспечение**Литература для учителя*

1. Виноградова Е.А., Виноградов А.Д. Тверь. XVI – XVIII вв. Очерки истории и экономики. – Тверь: 2002. – 356 с.: ил.
2. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла культура, традиции, технология Издательство «Культура и традиции» Москва 2008 г.– 120с.
3. Ершов Б.А., Финкельштейн В.Б. Тверь и тверитяне – Тверь: Издательства Студия–С, 2005 г. – 296 с.: илл. 226
4. Ершов Б.А., Финкельштейн В.Б. Тверь и тверитяне. Тверия. Книга вторая – Тверь: Издательства Студия–С, 2006 г. – 328 с.: илл. 303
5. Калмыкова Л.Э. Народное искусство Тверской земли – Тверь: 1995. – 384 с.: ил.
6. Корнева Т.А., Шмидт Е.А. Уроки истории в 3-ем классе. (Поурочные разработки). Методическое пособие для учителей начальных классов. Часть I, часть II. – Волгоград, издательство Гринина А.Е., 2000.
7. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2006, - 240 с. + вкл.
8. Лыхин Ю. Как составить родословную // Сибирское наследство. Иркут. обл. публ. б-ки им. И. И. Молчанова-Сибирского, 2004 - № 1 - 3 с
9. Михня С.Б. История Тверской земли с древнейших времён до наших дней. – Тверь: «Мартин», 2008. – 480 с., ил.
10. Миронов Ю. Ю. Главная книга семьи // Дошкольная педагогика – ООО “Детство-пресс” - 2004 - № 5 – 55 с. – 6 – 49 с.
11. Народно-обрядовый календарь// Библиотечка газеты «Толока»: «Усадьба» - приложение к газете «Толока. Календарь-справочник садовода – огородника».— 2007 г. - №1.

12. Науменко Г.М. Русские народные сказки, скороговорки и загадки с напевами. Всесоюзное издательство «Советский композитор», М.: 1977 – 104 с.
13. Науменко Г.М. Жаворонушки: Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Всесоюзное издательство "Советский композитор". - М. Вып. V. - 1988.
14. Науменко Г.М. Игры и игровые припевы. Русский детский игровой фольклор. Книга для учителей и учащихся. Издательство "Просвещение". - М., 1995.
15. Рыбников П.Н. Русские народные былины, песни: Ч. I. – М.: Сов. Россия, 1990. – 176 с. – (Библиотечка «В помощь художественной самодеятельности»; № 19)
16. Соловьёва Л.Н. Игрушка альбом Издательство «Интербук-бизнес» - Москва. 2002 г. – 120 с.
17. Тверской народный костюм/Сост. Маковская Г.Л.– Калинин, 1986.–16с.
18. Тверской народный костюм/ Сост. Волощенко М.В., Камардина Г.Ф. – Тверь., 2007. – 18с.
19. Торопцев А.П. От Руси к России. Киевская Русь Исторические рассказы для младшего и среднего школьного возраста. Издательство «Росмэн-Пресс», 2001.
20. «Школа этнической социализации» (Методическое пособие) Новосибирск: Книжица, 2004 год.
21. «Этнопедагогика. Теория и практика: Материалы XII чтений, посвященных памяти Г. С. Виноградова. – М.: Институт Наследия, 2003 год.
22. Серия книг «Библиотека русского фольклора» (15 томов) Москва: «Советская Россия». 1988-1990 год.
23. «Забавы вокруг печки» Москва: «Роман-газета». 1994 год.
24. «Новые педагогические и инновационные технологии в системе образования» М.: Издательство центр «Академия», 2003 год.

25. «О народности в общественном воспитании» К. Д. Ушинский. Собрания сочинений. Том 1. – М., 1990 год.
26. «Педагогические сочинения» К. Д. Ушинский. Том 5.- М., 1999 год.
27. «Обрядовая поэзия» Составитель Желукина В. Москва: «Современник». 1989 год.
28. Серия книг «Жизнь человека в русском фольклоре. Мудрость народная». (10 томов) Москва: «Художественная литература». 1991 год.
29. «Поэзия народного костюма». М.Н. Мерцалова. Москва: «Молодая гвардия». 1988 год.

Литература для учащихся

1. Бедник Н.И. Хохлома. Для младшего школьного возраста. Издательство «Художник РСФСР», 1980.
2. Жданова А.С., Островская М.Д. Календарь народных примет, обычаев и обрядов. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. – 224 с.
3. Жданова Л. Жостово. Аппликация. ООО «Хатбер-пресс», 2003.
4. Лазарев А. Учебник для общеобразовательных школ «Народоведение». – Челябинск, Южно-Уральское Книжное Издательство, 1997
5. Науменко Г.М. Чудесный короб. Русские народные песни, сказки, игры, загадки Составление, запись и обработка Г.М. Науменко. Рисунки Л.Н. Корчемкина. Издательство "Детская литература". - М., 1988, - 208 с.: ил.
6. Науменко Г.М. Дождик, дождик, перестань! Русское народное детское музыкальное творчество Издательство "Советский композитор". - М., 1988, - 192 с.: ил
7. Науменко Г.М. Котенька-коток. Русские народные детские песни Издательство "Дом". - М., 1990, - 112 с.: ил.

8. Науменко Г.М. Золотой серпок. Русские народные сказки.
Издательство "Малыш". - М., 1994, - 80 с.: ил.
9. Науменко Г.М. Русские детские страшилки. Издательство "Классика
плюс". - М., 1997, - 128 с.: ил.
- 10.Пантелеева Л.В. Жостово. Альбом для раскрашивания. Для младшего
школьного возраста. Издательство «Малыш», 1986.
- 11.Пантелеева Л.В. Узоры на фарфоре. Альбом для раскрашивания. Для
младшего школьного возраста. Издательство «Малыш», 1982.
- 12.Саплина Е.В., Саплин А.И. Введение в историю. 3 класс: Учебник для
общеобразовательных учебных заведений – 5-е издание.ю
стереотипное – М.: Дрофа, 1996. – 96 с.: ил.
- 13.Саплина Е.В., Саплин А.И. Введение в историю. 3 класс: Учебник для
общеобразовательных учебных заведений – М.: Дрофа, 2001. – 128 с.
- 14.Составитель Исламова С. М. Энциклопедия для детей. История России
и её ближайших соседей – М: - ванта +, 1995 – т 5 – ч 1 – 46-56 с
- 15.Старостин А. Родословное древо // Новая Игрушка – М:1995 - № 2 –27с
- 16.Тверские пословицы и поговорки/ Сост. Брадис Л.В., Шомина В.Г. –
Тверь: Издание Тверского областного государственного Дома
народного творчества., 1993 г. – 59 с.
- 17.Тверские сказки/ Сост. Концедайло Л.М., Смирнова О.В. – Тверь:
Издание Тверского областного государственного Дома народного
творчества., 1997 г. – 102 с.
- 30.Тверской детский фольклор/ Сост. Брадис Л.В., Шомина В.Г.– Тверь:
Издание Тверского областного государственного Дома народного
творчества., 2000 г. – 178 с.