ЧОУ СОШ «Оренбургская Епархиальная православная гимназия им. св. пр. Иоанна Кронштадтского»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании ШМОРуководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ //*подпись ФИО*Протокол №\_\_6\_от «15» июня 2016г. | **Согласовано**Заместитель руководителя по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Н. Каневская/*подпись ФИО*«26» августа 2016г. | **Утверждено**Ректор гимназии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /протоиерей Георгий Горлов /*подпись ФИО*Протокол №\_\_1\_\_\_\_ от«30» августа 2016г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

предмета **"Технология "**

3 класс

Автор: Подуруева Лидия Ивановна, педагог, первая квалификационная категория

2016 г.

Оренбург

**Оглавление**

**Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса 3**

**Раздел II. Содержание учебного предмета, курса 19 Раздел III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых**

 **на освоение каждой темы 23**

**Приложение**

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение 24**

**Календарно-тематическое планирование 26**

 **Оценочные материалы 30**

**Рабочая программа учебного предмета «Технология» предназначена для 3 класса и разработана на основании следующих документов:**

* + Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
	+ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г. № 15785), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241; от 22.09.2011 № 2357; от 18.12.2012 № 1060; от 29.12.2014 № 1643; от 18.05.2015 № 507; от 31.12.2015 № 1576);
	+ ООП НОО ЧОУ СОШ «Оренбургская Епархиальная православная гимназия им. св. пр. Иоанна Кронштадтского» (протокол № 6 от 31.05.2016 г.);
	+ положение о рабочей программе ЧОУ СОШ «Оренбургская Епархиальная православная гимназия имени св. пр. Иоанна Кронштадтского» (протокол № 6 от 31.05.2016 г.)

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Изучение учебного предмета «Технология» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

## Личностные результаты освоения программы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия;

* результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.
	1. **Метапредметные результаты освоения программы:**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.
	1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и
устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*
	1. **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать
* короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
* моделировать объекты и процессы реального мира.

**2.5. Предметные результаты освоения программы:**

В результате изучения курса технологии, обучающиеся на уровне начального общего образования:

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

1. **Содержание учебного предмета, курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов**  | **В том числе, количество часов на проведение** |
| **Лабораторных работ** | **Практических работ** | **Контрольных работ** |
|  1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | 8 |  | 4 | 1 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 12 |  | 10 | 1 |
| 3 | Конструирование и моделирование | 12 |  | 10 | 1 |
| 4 | Практика работы на компьютере | 2 |  | 1 |  |
|  | Итого: | 34 |  |  |  |

**Наименование и количество контрольных мероприятий в рамках тематического и итогового контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Наименование работы | Дата |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Индивидуальный и фронтальный опросРабота в паре, в группеПрезентация своей работы |  |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты |  Индивидуальный и фронтальный опросРабота в паре, в группеПрезентация своей работы |  |
| 3 | Конструирование и моделирование |  Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ |  |
| 4 | Практика работы на компьютере | Индивидуальный и фронтальный опрос |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№, п/п** | **Наименование разделов и тем**  | **Содержание образования в соответствии с ООП НОО** | **Кол-во часов**  | **Дата**  | **Корректировка**  |
| **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (8 ч)** |
| **1** | Вводный инструктаж по ТБ. Рукотворный мир как результат труда человека; | Рукотворный мир как результат труда человека; |  |  |  |
| **2** | Проектирование русского костюма  | Рукотворный мир как результат труда человека; |   |  |  |
| **3** | Комбинированные работы из различных материалов | Рукотворный мир как результат труда человека; |  |  |  |
| **4** | Поздравительная открытка | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. |  |  |  |
| **5** | Основы культуры труда.  | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. |   |  |  |
| **6** | Украшения изделий народного промысла | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды). |  |  |  |
| **7.** | Работа с «конструктором»: сборка тележки  | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды). |  |  |  |
| **8.** | Дом и семья. Самообслуживание. Составление памятки безопасности. | Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. |  |  |  |
| **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (12 ч)** |
| **9** | Вырезание и аппликация. Из истории ножниц. Выпуклая аппликация из бумажных полосок | Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. |  |  |  |
| **10** | Симметричное вырезание. Знакомые насекомые | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. |  |  |  |
| **11** | Выпуклая прорезная аппликация. Работа с канцелярским ножом | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. |  |  |  |
| **12** | Соединяем в цепочку без клея. Гирлянда «Елочка» | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: сборка изделия |  |  |  |
| **13** | Соединение деталей с помощью проволоки | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: сборка изделия |  |  |  |
| **14** | Аппликация из скрученных ниток | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия  |  |  |  |
| **15** | Аппликация из резаных нитей. Одуванчик | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. |  |  |  |
| **16** | Нитяная графика. Натяжения нитей на поверхностии через сквозное отверстие | Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |  |  |  |
| **17** | Нитяная графика. Натяжения нитей на поверхностии через сквозное отверстие | Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.  |  |  |  |
| **18** | Обработка тканей. Виды тканей | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. |  |  |  |
| **19** | Салфетки для праздничного стола | Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |  |  |  |
| **20** | Виды швов. Шов «ручная строчка», «стебельчатый шов» | Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. |  |  |  |
| **Раздел 3. Конструирование и моделирование (12 ч)** |
| **21** | Пластилин. Из истории глиняной игрушки | Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |  |  |  |
| **22** | Расписной пластилин, полученный раскатыванием. Фактурная поверхность пластилина | Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |  |  |  |
| **23** | Фактурная поверхность пластилина | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. |  |  |  |
| **24** | Комбинированные работы из различных материалов. Из истории матрешки | Виды и способы соединения деталей. |  |  |  |
| **25** | Из истории матрёшки | Изделие, деталь изделия (общее представление). |  |  |  |
| **26** | Комбинированные работы из различных материалов | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. |  |  |  |
| **27** | Техника безопасности и приемы работы. Бумага и картон. Из истории бумаги | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. |  |  |  |
| 28 | Художественное моделирование из бумаги путем сгибания. Схемы оригами. Условные обозначения | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). |  |  |  |
| **29** | Конструируем из модулей. Бумажный конструктор. Звездочка | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). |  |  |  |
| **30** | Складываем из прямоугольника. Стрелочка | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). |  |  |  |
| **31** | Складываем, а затем вырезаем. Золотая рыбка | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). |  |  |  |
| **32** | Складываем модули для украшения поверхностей | Виды и способы соединения деталей. |  |  |  |
| **Раздел 4. Практика работы на компьютере (2 ч)** |
| **33** | Знакомство с компьютером | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. |  |  |  |
| **34** | Работа с информацией | Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам |  |  |  |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

**Для учителя**

Лутцева Е. А. Технология, 3 класс /Учебник – М.: Вентана-Граф, 2013.

Лутцева Е.А. Технология, 3 класс/Рабочая тетрадь – М.: Вентана-Граф, 2013. 1. Беседы с учителем 3 кл., под редакцией Л. Е. Журовой. М.:

Программа «Технология», - М.:Вентана – Граф, 2013. Автор программы: Е.А.Лутцева

Интернет-ресурсы:

Технические средства обучения.

1. Компьютер.

2. Видеопроектор.

3. Учебно-практическое оборудование.

 Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

Стеллажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.)

**Цифровые образовательные ресурсы**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

**Материально-техническое обеспечение реализации программы**

|  |
| --- |
| **Технические средства обучения** |
| Компьютер PHILIPS, подключенный к сети Internet | 1 |
| Проектор ACER | 1 |
| **Оборудование класса** |
| Ученические столы одноместные с комплектом стульев. | 20+20 |
| Стол учительский с тумбой. | 1 |
| Стол компьютерный | 1 |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 6 |
| Настенная магнитная доска  | 1 |

**Оценочные материалы по учебному предмету технология 3 класса**

**Задания по технологии для 3 класса.**

1. **Какие из перечисленных инструментов опасные?**

А. линейка

Б. ножницы

В. игла

Г. стека

**2. Для производства пряжи используют шерсть?**

А. овец и баранов

Б. медведя и рыси

В. ламы и альпаки

**3. Ткани растительного происхождения изготавливают из…**

А. луговых трав

Б. хвои лиственницы и ели

В. из льна и хлопка

Г. из пуха тополя

**4. Какой инструмент лишний?**

А. линейка

Б. карандаш

В. кисточка

Г. циркуль

**5. Что такое САШИКО?**

А. базовая форма оригами

Б. вид японской вышивки

В. материал для творчества

**6. Какое утверждение неправильное?**

А. волокна хлопка используются для изготовления тканей.

Б. мех медведя и росомахи используется для изготовления тканей.

В. коконы тутового шелкопряда используются для изготовления тканей.

**7. Какие утверждения верны?**

А. после работы пересчитай иголки в игольнице

Б. чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике

В. при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.

Г. передавай ножницы кольцами вперед

Д. работай с пластилином на подкладной доске.

**8. Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?**

А. пяльцы

Б. ткань

В. мулине

Г. иголка

Д. швейные булавки

Е. стека

**9. Закончи фразу «Мозаика - это…»**

А. изображение, составленное из кусочков бумаги или других материалов

Б. вид аппликации

В. игра

**10. Оригами – это…**

А. древний способ изготовления бумаги

Б. искусство складывания бумаги

В. город в Японии

**11. Ткань, нитки и пряжа состоят из…**

А. волокон

Б. ниток

В. ворсинок

12**. Выбери названия базовых форм в оригами?**

А. квадрат

Б. дом

В. блинчик

Г. крылья

Ключ к тесту:

 1 Б, В

1. А, В
2. В
3. В
4. Б
5. Б
6. А, Г, Д
7. Д,Е
8. А
9. Б
10. А
11. А,Б,В

**Полугодовая диагностическая работа**

Дата проведения: …………          Ф.И.………………………….
1. Аппликация из цветной бумаги.
*а). детали склеиваются*
*б). детали сшиваются*
*в). детали сколачиваются гвоздями*
2. Что можно сделать из соломы?
*а). накрыть крышу*
*б). сделать метлу*
*в). сделать поделку*
3. Что необходимо для уроков труда?
4. Швы для вышивания.
*а). «вперёд иголка»*
*б). «назад иголка»*

*в). « иголка в сторону»*
5. Что такое игольница?
*а) подушечка*
*б)  ежиха*
*в) кактус*
6. Как можно размягчить пластилин?
*а) разогреть на батарее*

 *б) разогреть на солнце*
 *в) разогреть теплом своих рук*
7. Как правильно передавать ножницы?
*а) кольцами вперед*
*б) кольцами к себе*

8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

* *Разметить детали по шаблону*
* *Составить композицию*
* *Вырезать детали*
* *Наклеить на фон*

9. Установите соответствие:

|  |  |
| --- | --- |
| Инструмент  | Назначение инструмента |
| Фальцовка | Вязание |
| Циркуль | Шитье |
| Пяльцы | Проглаживание линий сгиба |
| Крючок  | Лепка |
| Иголка | Построение окружности |
| Линейка | Вышивание  |
| Стека | Измерение длины |

**Ответы и критерии оценивания работы**

1. Аппликация из цветной бумаги.
*а) детали склеиваются*
2. Что можно сделать из соломы?
*в) сделать поделку*
3. Что необходимо для уроков труда?
4. Швы для вышивания.
*а) «вперёд иголка»*
*б) «назад иголка»*

5. Что такое игольница?
*а) подушечка*
*б)  ежиха*
*в) кактус*
6. Как можно размягчить пластилин?
*в) разогреть теплом своих рук*
7. Как правильно передавать ножницы?
*а) кольцами вперед*
8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

* *Разметить детали по шаблону - 2*
* *Составить композицию -1*
* *Вырезать детали - 3*
* *Наклеить на фон - 4*

9. Установите соответствие:

|  |  |
| --- | --- |
| Инструмент  | Назначение инструмента |
| Фальцовка | Вязание |
| Циркуль | Шитье |
| Пяльцы | Проглаживание линий сгиба |
| Крючок  | Лепка |
| Иголка | Построение окружности |
| Линейка | Вышивание  |
| Стека | Измерение длины |

|  |
| --- |
| Максимальный 8-9 б. – «5» |
| Повышенный (функциональный) 6-7 б. – «4» |
| Базовый (необходимый предметный) 5 б. – «3» |
| Недостаточный уровень менее 5 баллов – «2» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговый тест по технологии** Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс 3 \_\_\_*Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.*1. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.а) аппликацияб) орнаментв) оригамиг) шаблон2. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани называется…а) аппликацияб) орнаментв) шаблон3. При работе с иголкой следует:а) класть иголки на столб) хранить иголки в игольницев) втыкать иголки в одежду4. Шаблон на материале необходимо размещать:а) по центру материалаб) как можно ближе к краю материалав) так, как захочется, это значения не имеет.5. Папье – маше – пластичная масса, полученная из:а) размоченного картонаб) размоченной глиныв) размоченной бумаги6. Какие из пластичных материалов относятся к природным?а) бумага б) вата в) глина7. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру.а) эскиз б) шаблон в) разметка  **Отметка:\_\_\_\_**  | **Итоговый тест по технологии** Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс 3 \_\_\_*Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.*1. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.а) аппликацияб) орнаментв) оригамиг) шаблон2. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани называется…а) аппликацияб) орнаментв) шаблон3. При работе с иголкой следует:а) класть иголки на столб) хранить иголки в игольницев) втыкать иголки в одежду4. Шаблон на материале необходимо размещать:а) по центру материалаб) как можно ближе к краю материалав) так, как захочется, это значения не имеет.5. Папье – маше – пластичная масса, полученная из:а) размоченного картонаб) размоченной глиныв) размоченной бумаги 6. Какие из пластичных материалов относятся к природным?а) бумага б) вата в) глина7. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру.а) эскиз б) шаблон в) разметка   **Отметка:\_\_\_\_**  |